

**АДАптиРАНА УЧЕБНА ПРОГРАМА
ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА II КЛАС
ЗА ОБУЧЕНИЕ НА ДЕЦАТА НА БЪЛГАРСКИТЕ ГРАЖДАНИ В ЧУЖБИНА**

I. Общо представяне на учебната програма

Обучението по български език и литература в условията на чуждоезиковата среда във втори клас се реализира като съставна част от езиковото и литературното обучение в културно-образователната област „Български език и литература” в системата на общообразователната подготовка.

Учениците от втори клас на българските училища в чужбина продължават да овладяват български език като средство за общуване в различни комуникативни ситуации. Разширяват се и се задълбочават техните знания за основни езикови единици в езиковата система на българския език, за правила и норми, задължителни при използване в речевата практика на книжовния български език, за варианти на езиков изказ, които представят богатите възможности на езика за общуване.

Общуването с художествени произведения, представящи най-интересното от класическата българска и чужда литература за деца, се ориентира към обогатяване на представите за образно-емоционалното съдържание на литературната творба, към активизиране на емоционалната съпричастност при нейното четене, подържане и стимулиране на интереса към образи и послания на художествения текст, към обогатяване на личния опит чрез възприемане и разбиране на поведението и мотивите на литературния герой.

Обучението по български език във втори клас е насочено към овладяване на социокултурни и езикови компетентности, предпоставка за активно владение на български език като средство за общуване от ученици, които се обучават в чужбина. То има подчертано изявена практическа насоченост и се реализира чрез активното участие на второкласниците в разнообразни по цел и алгоритми на изпълнение образователни задачи. Във втори клас се затвърдяват и надграждат овладените в първи клас знания и умения.

Обучението по български език се организира в 31 седмици годишно по 3,5 седмично.

Учебните часове се разпределят, както следва:

- езиково обучение – 1,5 часа седмично (два часа през седмица);
- литературно обучение – 1 час седмично;
- формиране на комуникативно-речеви умения – 1 ч. седмично.

II. Цели на обучението по български език и литература във втори клас

Обучението по български език и литература във втори клас цели учениците, които се обучават в чужбина, да затвърдят уменията си за общуване на български език, чрез:

- усъвършенстване на уменията на учениците да четат правилно, с подходящ темп и подходяща интонация, с разбиране на прочетеното и отделяне на необходима информация;
- обогатяване и задълбочаване на знанията за основни езикови единици в българския език, за правоговорни, правописни, пунктуационни и граматични норми на книжовния език;
- усъвършенстване на уменията за възприемане на образно-емоционалното съдържание на художествени текстове, различни в жанрово отношение, и за осмисляне на посланията, представени чрез образната система на творбата, за свободно споделяне на впечатления, породени от художественото произведение, за самостоятелно четене на художествени и научнопопулярни текстове и умения за самостоятелен избор на текстове за четене;
- усъвършенстване на комуникативната компетентност за създаване на различни по вид и комуникативна цел текстове (преразкази и съчинения), които са съобразени с конкретна комуникативна ситуация и цел на общуването;
- затвърдяване и усъвършенстване на уменията за учене, развитие на мисленето, паметта и въображението, на познавателните интереси и творческите способности на второкласниците.

III. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ		IV. УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ (теми, понятия, контекст и дейности, междупредметни връзки)			
Колона 1	Колона 2	Колона 3	Колона 4	Колона 5	Колона 6
Ядра на учебно съдържа- ние	Очаквани резултати на ниво учебна програма - стандарти	Очаквани резултати на ниво учебна програма по раздели (обучение по български език, литературно обучение, формиране на комуникативно-речеви умения)	Основни нови понятия	Контекст и дейности	Възможности за между-предметни връзки
<p>I. Български език</p> <p>Ядро 1: Социокултурни компетентности</p>	<p>Стандарт 1: Разказва, описва, задава въпроси, дава отговори, обяснява, като използва уместно езикови средства, характерни за ситуацията на общуване съобразно участниците в нея, темата, условията.</p> <p>Стандарт 2: Владее формулите за вежливост, използва формите за учтивост.</p>	<p>1. Обучение по български език</p> <p>Ученикът може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свързва свое устно речево общуване и свой писмен текст с предназначението му за друг участник в общуването; - възпроизвежда правилно форми на речевия етикет, с които се изказва: поздрав, сбогуване, извинение, благодарност, молба; - употребява в подходяща ситуация благопожелания във връзка с традиционни и лични празници и по повод на народни обичаи; 	<p>поздрав, сбогуване извинение благодарност молба</p>	<p>На учениците се дава възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдават, изследват и откриват характерни признаци на изучаваните езикови явления; - четат и определят ключови думи в определения и обяснения за езиковите явления; 	<p>Тематични връзки – за натрупване на лични впечатления, възприятия, представи, за тяхното конкретизиране, за възприемане и разбиране на нова информация, необходима за реализиране на дейности в обучението по български език и литература с всички учебни предмети.</p>
<p>Ядро 2: Езикови компетентности</p>	<p>Стандарт 1: Открива синоними и антоними;</p> <p>Стандарт 2: Показва многозначността на дума чрез употреба в различен контекст.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разпознава съществителни и прилагателни имена, глаголи и разграничава лексикалното им и граматично значение; - различава умалителни, собствени и нарицателни съществителни имена по лексикално значение; - различава род на съществителни 	<p>съществителни имена</p> <p>умалителни същ. имена</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разпознават езиковото явление, като ползват готови алгоритми; - свързват обобщената представа за езиковото явление с конкретни примери; 	<p>Връзки на ниво знания и разбиране – за пренос на знания при овладяване на обобщени представи за изучавани езикови понятия по</p>

	<p>Стандарт 3: В речта си използва в определен обем синтактичните ресурси на езика: служи си с различни по цел на изказването и по състав изречения; използва различни словоредни варианти.</p>	<p>и прилагателните имена и свързва граматичните форми с лексикалното им значение; - различава число на съществителни и прилагателни имена, на глаголи и свързва граматичните форми с лексикалното им значение; - разпознава близки по лексикално значение думи; - заменя думи с близко значение, без да променя смисъла на изречението; - добавя или заменя думи в изречението, като променя неговия смисъл; - разпознава изречението като смислово и интонационно завършена езикова единица; - разпознава съобщително и въпросително изречение и може да ги конструира и употребява в речта си в конкретна комуникативна ситуация;</p>	<p>прилагателни имена глаголи род на същ. и прилагателни имена число на същ. и прилаг. имена, на глаголи съобщително изречение въпросително изречение</p>	<p>- свързват граматичното и лексикалното значение на същ. и прил. имена, на глаголи; - задават въпроси по езиков материал; - правят звуково-буквен анализ за обясняване на изговора и писането на думи с правописни особености;</p>	<p>български език и литература: -число (математика); - текст (математика, осолен свят); - въпрос, въпросително изречение, (математика осолен свят); - съобщавам, съобщително изречение (математика, околн свят, изобразително изкуство, музика); -картина, елементи на картината, цвят (изобразително изкуство); - движение, положение на тялото (физкултура и спорт); - действие (операция и последователност на действията (математика, домашен бит и техника).</p>
--	--	--	--	--	---

<p>Ядро 3: Социокултурна и езикова компетентност: Устно общуване</p>	<p>Говорене:</p> <p>Стандарт 2: Разказва свързано, предава чута история и може да я коментира.</p> <p>Стандарт 4: Заема своето място в диалог.</p> <p>Стандарт 6: Владее основни норми на книжовния език.</p> <p>Стандарт 7: Говори с подходяща за ситуацията на общуване интонация, жестове, мимика.</p> <p>Слушане: Стандарт 1: Умее да изслушва другите говорещи.</p> <p>Стандарт 2: Отнася се с уважение към мнението на другите.</p> <p>Четене: Стандарт 1: Чете на глас гладко, с адекватна интонация и</p>	<p>- говори свободно, с ясни и правилно оформени по смисъл и интонационно изречения, с правилен изговор в съответствие с книжовните норми;</p> <p>- участва активно и адекватно в диалог, като използва начини за включване в него: при общуване с приятели, със съученици, с познати, с учители;</p> <p>- общува устно с група участници в общуването, като споделя свое мнение;</p> <p>- изслушва останалите участници в диалога;</p> <p>- изказва свое мнение, като го защитава, без да проявява агресивност към мнението на другите;</p> <p>- слуша внимателно при четене или устно разказване и обясняване, умее да възприеме и отдели информация, която е нова или интересна за него;</p> <p>- чете изречения и кратки текстове, като оформя интонационно прочетеното;</p> <p>- чете и разбира конкретното съдържание на различни по вид, жанр и стил текстове (литературни, фолклорни, научнопопулярни, битово-разговорни);</p> <p>- подбира информация от</p>		<p>-обясняват наименованието на някои изучавани езикови явления (звучни, беззвучни, съобщително, въпросително), като ги свързват с лексикалното значение на думите;</p> <p>- преписват думи, изречения текстове за изпълнение на езикови задачи;</p> <p>- пишат под диктовка (зрително-слухова, обяснителна, самодиктовка) думи, словосъчетания, изречения, кратки текстове;</p> <p>-обясняват изпълнението на</p>	<p>Връзки на ниво образователни дейности:</p> <p>- отговор на въпрос;</p> <p>- задаване на въпроси,</p> <p>- общуване, устно и писмено, общуване;</p> <p>- общуване чрез диалог;</p> <p>- общуване в група в обичайните по математика, околната среда, изобразително изкуство, музика, домашен бит и техника;</p> <p>-оцветяване, илюстриране (математика, изобразително изкуство);</p> <p>- броене, разбиране смисъла на съобщителни и въпросителни изречения (математика);</p>
---	--	---	--	--	---

<p>Ядро 4: Социокултурна и езикова компетентност: Писмено общуване</p>	<p>темпо, правилно поставя паузите, доказва, че е разбрал основния смисъл на прочетеното.</p> <p>Стандарт 2: Чете наум и доказва, че е разбрал основния смисъл на прочетеното.</p> <p>Стандарт 4: Служи си с учебни речници.</p> <p>Писане: Стандарт 1: Владее основни норми на графичната и писмената система на българското писмо: пише четливо; пише правилно думи с правописни особености; владее основната употреба на пунктуационните знаци; отделя изреченията в текста, като означава началото и края им; пише разделно думите без собствено ударение.</p>	<p>прочетен текст във връзка с въпрос или друга задача;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чете с подходяща интонация съобщително и въпросително изречение; - чете и разбира езикова информация, като отделя ключови думи; - ползва алгоритъм за изпълнение на езикови и речеви задачи; - ползва-учебен правописен речник ; - прави звуково-буквен анализ и кодира правилно звучащата реч; - различава звучни и беззвучна съгласни, изговаря ги и пише звучни съгласни в края на думата според правописните норми; - прави проверка на правописа на звучни съгласни в края на думата; - изговаря и пише правилно глаголни форми в 1 л. ед.ч. и 1 л. мн. ч.; - изговаря и пише правилно глаголни форми в 1 л.ед.ч. и 3 л. мн.ч., когато ударението пада на последната сричка; - пише правилно съществителни собствени имена; - пише правилно определен обем думи, в които има промяна на изговора на гласните без ударение (а-ъ, о-у, и-е); -пише правилно съобщително и въпросително изречение; - записва правилно писмен текст (преразказ и съчинение), като отделя изреченията и записва думите разделно, без да пропуска 	<p>звучни и беззвучни съгласни</p>	<p>езикова задача с помощта на готов алгоритъм;</p> <ul style="list-style-type: none"> -трансформират (преобразуват) езикови явления по форма – единствено – множествено число; по граматично значение – съществителни в прилагателни, глаголи в съществителни и др.; - самостоятелно дават примери за изучавано езиково явление; - съотнасят родови и видови понятия, свързани с изучаваните езикови явления (звук: гласни и съгласни; съгласни: звучни и беззвучни и др); -съставят диалози, кратки устни текстове, като прилагат овладените знания в речевата си практика; - пишат самостоятелно изречения, съчетания от думи, кратки преразкази и съчинения (две-три свързани по смисъл изречения) и прилагат знанията си в речевата практика; 	<p>Връзки на ниво овладяване на умения за резултатно учене:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разбиране на учебни задачи според учебното съдържание; - извършване на предвидени за изпълнение на учебна задача учебни действия според техния алгоритъм; - работа с учебника; - осъзнаване на постигнатото при изпълнение на учебна задача; - чувстване на удовлетвореност от постигнатото при изпълнение на учебна задача; -наблюдение; - анализ; - сравнение; - обобщение;
---	--	---	------------------------------------	---	---

		и заменя букви, без груби правописни грешки, свързани с изучени правописни норми.	широки и тесни гласни ударение	- колективно, по групи или самостоятелно изпълняват с помощта на учителя задачи за самоконтрол и самопроверка; - допълват, заменят думи в изречения и кратки текстове за промяна или запазване на смисъла, за отстраняване на правописни грешки.	Връзки на ниво овладяване на учебно поведение: осъзнаване, възприемане и прилагане на училищни изисквания, свързани с поведението в клас и в училище с учебната работа чрез стимулиране на самостоятелността, на емоционалната съпричастност, чрез преодоляване на неустойчивостта и дистанцирането от учебна дейност, чрез поощрение и добронамереност към постигнатото от всяко дете.
II. Литература Ядро 1: Социокултурни компетентности	Стандарт 1: Разбира основната етическа опозиция добро – зло и я обяснява в конкретни сюжетни ситуации.	2. Литературно обучение Ученикът може да: - свързва възприетия литературен и фолклорен текст (герои, поуки) с основни нравствени представи: добро-зло, справедливо-		На учениците се дава възможност да: -слушат и възприемат цялостно литературни и фолклорни текстове	

	<p>Стандарт 2: Обяснява етически отношения в семейството и малката общност според сюжетните ситуации на изучени литературни творби.</p> <p>Стандарт 3: Открива основни белези на своята национална идентичност в изучавани литературни произведения.</p> <p>Стандарт 5: Участва в групов дейност за създаване на игрови и сценични форми на литературни творби.</p>	<p>несправедливо, трудолюбие-мързел, весело-тъжно; - разпознава в изучавани литературни и фолклорни текстове елементи, характерни за българската идентичност (бит, традиции, обичаи, обреди, празници); - свързва литературни и фолклорни текстове с характерни за календара на българина празници и обичаи; - участва в дейности, изпълнявани в група, при решаване на творчески задачи с интерактивен характер;</p>		<p>за първично възприемане; - четат тихо или на глас откъси от художествените текстове при изпълнение на учебна задача; - свързват откъси от прочетени творби с илюстрация по тях; - създават по литературен и фолклорен текст своя илюстрация (ескиз), представяйки възприет образ, детайл от епизод, езиков детайл; - споделят свободно свое първо впечатление; - четат подборно епизоди от текста, като ги свързват с картинен план или точка от плана на съдържанието; - определят литературните герои в повествователен текст и лирически герой в стихотворение;</p>	
<p>Ядро 2: Литературни компетентности;</p>	<p>Стандарт 1: Разпознава художествен и нехудожествен текст; проза и стихотворение;</p>	<p>-различава художествен и нехудожествен текст, фолклорно и литературно произведение, като ги свързва с конкретна творба;</p>	<p>художествен и нехудожествен текст</p>	<p>-четат подборно откъси от текста, които представят постъпки на героя в приказка или разказ;</p>	

	<p>повествование, описание и разсъждение, диалог и монолог.</p> <p>Стандарт 2: Различава литературни жанрове, представени по-широко в учебното съдържание.</p> <p>Стандарт 3: Разграничава основните моменти в развитието на действието.</p> <p>Стандарт 4: Обяснява връзката между характера на героите и основния смисъл на творбата.</p> <p>Стандарт 5: Открива в изучавани художествени творби достъпни тропи и фигури на речта.</p>	<p>- свързва понятията приказка, разказ, стихотворение, басня, фолклорна песен с конкретен текст и разбира някои жанрови особености на приказката и разказа (случки, герои; щастлив край, неопределеност на място и време на действие, автор – без автор);</p> <p>- разпознава повествование и диалог в текст и може да ги чете подборно;</p> <p>-разграничава епизодите в повествователен текст (приказка, разказ, басня), може да свърже точка от плана на съдържанието с конкретен епизод и да подреди плана според последователността на епизодите, като ползва сетивни опори;</p> <p>- разграничава героите в повествователен текст, определя техни основни качества, като ги доказва чрез текста;</p> <p>- обрисова словесно своя представа за герой, природен детайл, елемент от обстановката ;</p> <p>- познава пословици и поговорки, разбира смисъла им и ги съотнася към герой, ситуация и поука в художествен текст;</p> <p>- назовава настроението на лирически герой в стихотворение;</p> <p>- свързва стихове и строфи от стихотворение с илюстрация;</p> <p>- открива художествени определения (епитети), сравнения и повторения в художествен текст</p>	<p>приказка разказ стихотворение басня фолклорна песен</p> <p>момент от случката (епизод)</p> <p>план на съдържанието</p> <p>герой</p> <p>настроение (чувство)</p>	<p>-откриват и четат подборно думи на героя, представени в диалог, като негово самостоятелно изказване или като негови мисли;</p> <p>- свързват постъпките на героя и неговата реч с конкретни нравствени качества;</p> <p>- рисуват с думи героя, детайли от пейзаж или обстановка, като ползват сетивни опори;</p> <p>- слушат в изразително изпълнение (преразказване) художествени текстове и свързват възприетото със свое емоционално-оценъчно отношение;</p> <p>- споделят свое мнение за поуката, посланието на художествения текст;</p> <p>- отговарят на репродуктивни и проблемни въпроси и доказват отговора чрез текста;</p> <p>- преразказват устно откъси от изучаван или самостоятелно прочетен художествен текст;</p>	
--	--	---	---	--	--

		и ги свързва с конкретна образно-емоционална представа;	епитет сравнение повторение		
Ядро 3: Социокултурна и литературна компетентност: Общуване с художествената творба	<p>Стандарт 2: Открива непознати думи в художествения текст и определя значението им в контекста.</p> <p>Стандарт 3: Изравява емоционално-оценъчно отношение към герои и ситуации в литературната творба.</p> <p>Стандарт 4: Изравява предпочитания към определени герои, творби и жанрове; сравнява, установява сходство и различия между две художествени творби или техни елементи.</p>	<p>-разбира при четене конкретното съдържание на художествени текстове, определя непознати думи и може да ги разбере в контекста или чрез сетивна опора;</p> <p>- чете и разбира съдържанието на кратки фолклорни песни, предназначени за деца;</p> <p>- разбира съдържанието на гатанки, като открива думи „загадки” и отгатва фолклорни и литературни гатанки;</p> <p>- изказва кратко разбирането си и своето отношение към герой, случки, послания в художествен текст;</p> <p>- чете или рецитира кратки, вълнуващи детската душевност, стихотворения;</p> <p>- чете по роли, като представя героя от диалога чрез интонация и подходящи паузи;</p> <p>-чете авторовата реч, като използва подходяща интонация;</p>	<p>гатанка</p> <p>роля</p>	<p>-избират „роля” на герой, четат негови реплики или я изиграват в драматизирания вариант на текста;</p> <p>- подбират и свързват музикален откъс с прочетен художествен текст за възприемане на динамика, настроение;</p> <p>- избират цвят за обозначаване на свое възприемане на веселостъжно, добро-зло, справедливо-несправедливо;</p> <p>- подбират свои и авторови илюстрации за албум по любими изучени или самостоятелно прочетени художествени текстове;</p>	
Ядро 4: Социокултурна и литературна компетентност: Създаване на	Стандарт 1: Участва в беседа по съдържанието на литературна творба: отговаря на въпроси;	- отговаря на репродуктивни и проблемни въпроси, отнасящи се за конкретното и образно-емоционалното съдържание на изучаван художествен текст;		-научават наизуст стихотворение в клас, ползвайки готов алгоритъм; - четат пословици и	

<p>изказвания и писмени текстове</p>	<p>изказва мнения, като подбира подходящи елементи от текста, за да ги обоснове; съставя и задава въпроси.</p> <p>Стандарт 2: Съставя устен преразказ на отделен епизод или на кратък художествен текст.</p> <p>Стандарт 3: Създава устно изказване с помощта на словесна и визуална опора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - намира в текста и чете подборно откъси за аргументиране на своя отговор; - задава въпроси, породени от изучаван или самостоятелно прочетен художествен текст; - преразказва отделни епизоди от текста, като ползва сетивни опори (илюстрация, своя рисунка); - споделя свое впечатление за героя, ситуацията, посланието на текста, като го обосновава чрез текста или чрез свои лични впечатления; - споделя свое мнение, защитава го, като подчертава свои предпочитания към изучавани или самостоятелно прочетени художествени текстове. 		<p>поговорки и ги съотнасят към герой или случка от текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - по подобие на пословици и поговорки кратко изказват поука, послание на текста; - четат и отгатват гатанки; - съчиняват гатанки ,като ползват сетивни опори за подбор на думи „загатки“; - задават въпроси по изучаван или самостоятелно прочетен художествен текст. 	
<p>3. Формиране на комуникативно-речеви умения</p>					
<p>Ядра 4 : Социолингвистична и езикова компетентност: Устно общуване</p>	<p>Говорене: Стандарт 1: -Организира логически свое изказване.</p> <p>Стандарт 3: Стреми се да се придържа към темата.</p>	<p>А. За възприемане и разбиране на текст Ученикът може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подрежда в логическа последователност изречения в текста, като ползва сетивни и словесни опори; - свързва по смисъл с подходящи езикови средства съседни изречения в текста; - свързва заглавието на текста с неговото съдържание, като отстранява изречения, които тематично му противоречат; - познава основните части на текста (начало, основна част и край) и може подборно да ги пренамери в текст или да създаде текст с такава структура; 	<p>текст</p>	<p>На учениците се дава възможност да:</p> <ul style="list-style-type: none"> -съпоставят чужд текст и преразказ и откриват прилики и разлики; - възприемат цялостно текста за преразказ; - „изследват“ текста за преразказ за овладяване на съдържанието, чрез пораждаване на ярки представи и свързване със сетивни опори и ключови думи; - подреждат план на съдържанието, свързват го с картинен план и с епизоди от 	

			начало основна част край	текст; - преобразуват изречения от чуждия текст за създаване на синтактични варианти;	
Ядро 4: Социокултурна и езикова компетентност: Писмено общуване	<i>Създаване и разбиране</i> <i>на писмени текстове:</i> Стандарт 1: Създава съчинение по преживяване и въображение; може да напише и адресира лично писмо; създава текст, в който се предава съдържанието на чужд повествователен текст. Стандарт 3: Умее да планира свой текст и да прави план на чужд текст; редактира текста си с оглед на съдържанието, точността на изказа, правописа.	Б. За преразказване Ученикът може да: - разбира основни изисквания към текста преразказ (възпроизвежда чужд текст със свои думи); - участва активно по готов алгоритъм в подготовката на устен и писмен преразказ; - преразказва устно и писмено кратки повествователни текстове без пряка реч; - преразказва, като ползва сетивни и словесни опори (картинен план и ключови думи; план от въпросителни изречения и ключови думи, колективно създаден устен преразказ и записване под диктовка, дописване на пропуснати думи, изречения в преразказа и др.); - подбира от образци думи и словосъчетания за създаване на синтактични варианти при преразказване на чужд текст; - дописва и подрежда план на съдържанието на текста за преразказване със помощта на сетивна опора; - съотнася ключови думи от текста за преразказване към план на съдържанието на текста с помощта на картинен план;	преразказ	-работят с различни източници за събиране на материал за съчинение, като се използват самостоятелно или се комбинират; - наблюдават и свързват натрупани впечатления с езиков изказ при подготовка на съчинение; - рисуват детайли от свой бъдещ текст; - подбира думи (глаголи за назоваване на постъпки, съществителни и прилагателни за назоваване на предмети и техни качества) за бъдещо съчинение; - съчетават по лексикално значение подбрани думи в словосъчетания и изречения; - ползват с помощта на учителя аналогия за съчиняване на текст;	

		<p>В. За съчиняване Ученикът може да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбира разликата между преразказ и съчинение; - събира материал за съдържанието на съчинение по серия от картини, по аналогия, по лично преживяване; - подбира съдържанието според заглавието на съчинението; - може с помощта на учителя да подреди съдържанието на разказаното според последователността във времето ; - може устно и писмено да съчини кратка приказка или разказ; - умее устно и писмено да представи словесно свое впечатление от наблюдаван предмет, цвете, животно, като създава две-три свързани по смисъл изречения; - пише писмо по конкретна речева ситуация и го адресира правилно; - съчинява поздравителна картичка до свой близък по конкретен повод, обява за конкретно събитие и покана за личен празник; - записва съчинение, след колективно устно създаване, чрез допълване на думи, словосъчетания и изречения в готов образец, чрез отговор на въпросителни изречения с помощта на ключови думи и др. 	<p>съчинение разказ или приказка</p>	<ul style="list-style-type: none"> -съпоставят записването на думи и изречения с образец и поправят грешки в свой текст; - нанасят разбираемо поправките; - откриват в свой текст думи, изречения, откъси, които доказват посочени в рецензията добри постижения; - преработват изречения, откъси от свой текст за отстраняване на допуснати грешки, след предварителна подготовка и указания по текста от учителя; 	
--	--	---	--	---	--

<p>Ядро 2: Езикови компетентности</p>	<p>Стандарт 3: В речта си използва в определен обем синтактичните ресурси на езика: служи си с различни по цел на изказването и по състав изречения; използва различни словоредни варианти.</p>	<p>- конструира смислови, видови и словоредни синтактични варианти и ги употребява целесъобразно в преразказите и съчиненията.</p>			
<p>Ядро 1: Социокултурни компетентности</p>	<p>Стандарт 1: Разказва, описва, задава въпроси, дава отговори, обяснява, като използва уместно езикови средства, характерни за ситуацията на общуване, темата, целта и условията.</p>	<p>Г. За ситуативно обусловено речево общуване</p> <p>Ученикът може да: - съобразява с речева ситуация свой устен текст.</p>		<p>-съчиняват и реализират диалози по речеви ситуации със или без сетивни опори; - различават комуникативните цели на художествен и нехудожествен текст; - общуват със съучениците си в клас в процеса на учебната дейност; - общуват с участници в група при изпълнение на учебни задачи.</p>	

V. Специфични методи и форми на оценяване на постиженията на ученика

При текущото оценяване се наблюдава работата на всяко дете и се проучват в конкретни педагогически ситуации резултатите от изпълнението на различни учебни задачи в устна или писмена форма.

При формиращото оценяване се проследява периодично постигнатото от конкретен ученик през различни етапи от неговото обучение и се отчитат промени или задържане на постигнатото. Целенасочено се събират и данни за постигнатото от всяко дете по отношение на конкретни критерии.

Във втори клас очакваните резултати се свързват със следните знания и умения:

А. Правоговорни знания и умения:

- правилно изговаря гласни, звучни и беззвучни съгласни според изискванията на книжовната норма;
- разграничава звуковете в думата;
- определя мястото на звука в думата и неговата зависимост при изговор в потока на речта;
- изговаря думите с правилно ударение;
- изговаря правилно глаголите в 1 л. мн. ч., сегашно време (-м, -ме);
- интонационно правилно изговаря съобщително и въпросително изречение.

Б. Правописни знания и умения:

- пише правилно думи с дз, дж, щ, я, ю, ъо, ѝо;
- пише разделно думите в изречението;
- пише правилно глаголите в 1 л. мн. ч., сегашно време (-м, -ме)
- пише правилно думи със звучни съгласни в края и със звучни съгласни пред беззвучни;
- пише правилно неударени гласни;
- пише правилно съобщителни и въпросителни изречения;
- записва правилно текст.

В. Фонетични знания и умения

- различава гласни и съгласни звукове;
- различава звучни и беззвучни съгласни;
- разпознава изучени звукови промени при изговора и писането на гласни и съгласни.

Г. Морфологични знания и умения

- разпознава съществителни, прилагателни имена и глаголи;
- образува правилно формите за число на съществителни, прилагателни и глаголи;
- образува правилно формите за род на прилагателни имена;
- съгласува по род и число съществителни и прилагателни имена;
- съгласува по число съществителни имена и глаголи.

Д. Лексикално-стилистични знания и умения

- разбира лексикалното значение на съществителни, прилагателни имена и на глаголи;
- свързва по смисъл думите в изречения;
- може да замества в изречение близки по значение думи;
- конструира и употребява целесъобразно съобщителни и въпросителни изречения в текст.

Е. Синтактични знания и умения

- разпознава съобщително и въпросително изречение;

- конструира съобщителни и въпросителни изречения в различни словоредни варианти.

Ж. Литературни знания и умения

- чете и разбира конкретното значение на стихотворения, разкази и приказки;
- определя героите в художествения текст;
- назовава качества на героите във връзка с техните постъпки;
- разграничава диалог в художествен текст .

З. Комуникативни знания и умения

- разказва устно кратки приказки и разкази;
- съчинява устно приказки и разкази по серия от картини и по аналогия;
- пише писмо;
- пише поздравителна картичка;
- записва правилно кратък преразказ или съчинение;
- поправя думи и изречения в писмен текст.